



Sznur Jesiennych Tajemnic

Scenariusz zajęć outdoorowych

Celem zajęć jest rozwijanie u dzieci kompetencji:

- obserwacji i uważności wobec przyrody.
- świadomości własnych emocji i umiejętności ich adekwatnego wyrażania.
- pracy w grupie i współpracy.
- kreatywności w tworzeniu z materiałów naturalnych.
- podstawowych kompetencji przyrodniczych i matematycznych (np. porównywanie, klasyfikowanie, symetria)

Materiały:

- sznurek, lina
- karta pracy-lupa
- materiał przyrodniczy



**Spakuj linę i wydrukuj kartę pracy
– resztę zapewni las**

Zasady bezpiecznego i uważnego spaceru:

- idziemy powoli
- w ciszy
- obserwujemy,
- szanujemy przyrodę

Spacer uważności przeplatany zadaniami z liną/sznurkiem

1. Wzrok (Obserwacja liści i klasyfikacja):

- Użycie lupy badacza przyrody do odnalezienia liści z karty, obserwacja ich kształtu, koloru i unerwienia.
- Zbieranie liści spadłych na ziemię.
- Zadanie z liną: Segregowanie liści na linowej szachownicy wg koloru lub gatunku.

2. Słuch (Wsluchiwanie się w jesień):

- Zamknięcie oczu i wsluchiwanie się w dźwięki lasu (wiatr, ptaki, szum drzew) oraz refleksja nad emocjami towarzyszącymi tym dźwiękom.
- Zadanie z liną: Dzieci idą po linie rozciągniętej między drzewami (ścieżka dla dłoni) z zamkniętymi oczami, uważnie nasłuchując.

3. Węch i Dotyk (Eksploracja i Zadania z Liną):

- Wąchanie zapachów jesieni (wilgoć, liście, ziemia).
- „Leśni szperacze”: szukanie i zbieranie darów przyrody (szyszki, kasztany, kora, mech) z przypomnieniem o zasadach ochrony przyrody. Zebrane znaleziska prezentowane są w kręgu ułożonym z liny.
- Oś symetrii: Układanie wzorów symetrycznych z darów przyrody, gdzie lina stanowi oś lustrzanego odbicia.
- Zabawa z liną „Dary przyrody na linie”: Gra zespołowa, w której dzieci biegną, by zdobyć wskazany przez nauczyciela dar przyrody, leżący na linie (liczy się szybkość reakcji wzroku, słuchu lub pamięci).

Podsumowanie i etap końcowy:

- Rozmowa na temat wrażeń, różnorodności darów przyrody oraz zmiany nastroju po spacerze.
- „Sensoryczna kompozycja”: Dzieci tworzą kompozycje z zebranych darów przyrody (liści, szyszek, mchu, itp.) na podłożu z paskami taśmy dwustronnej, np. zamknięcie od pudełka po butach.

